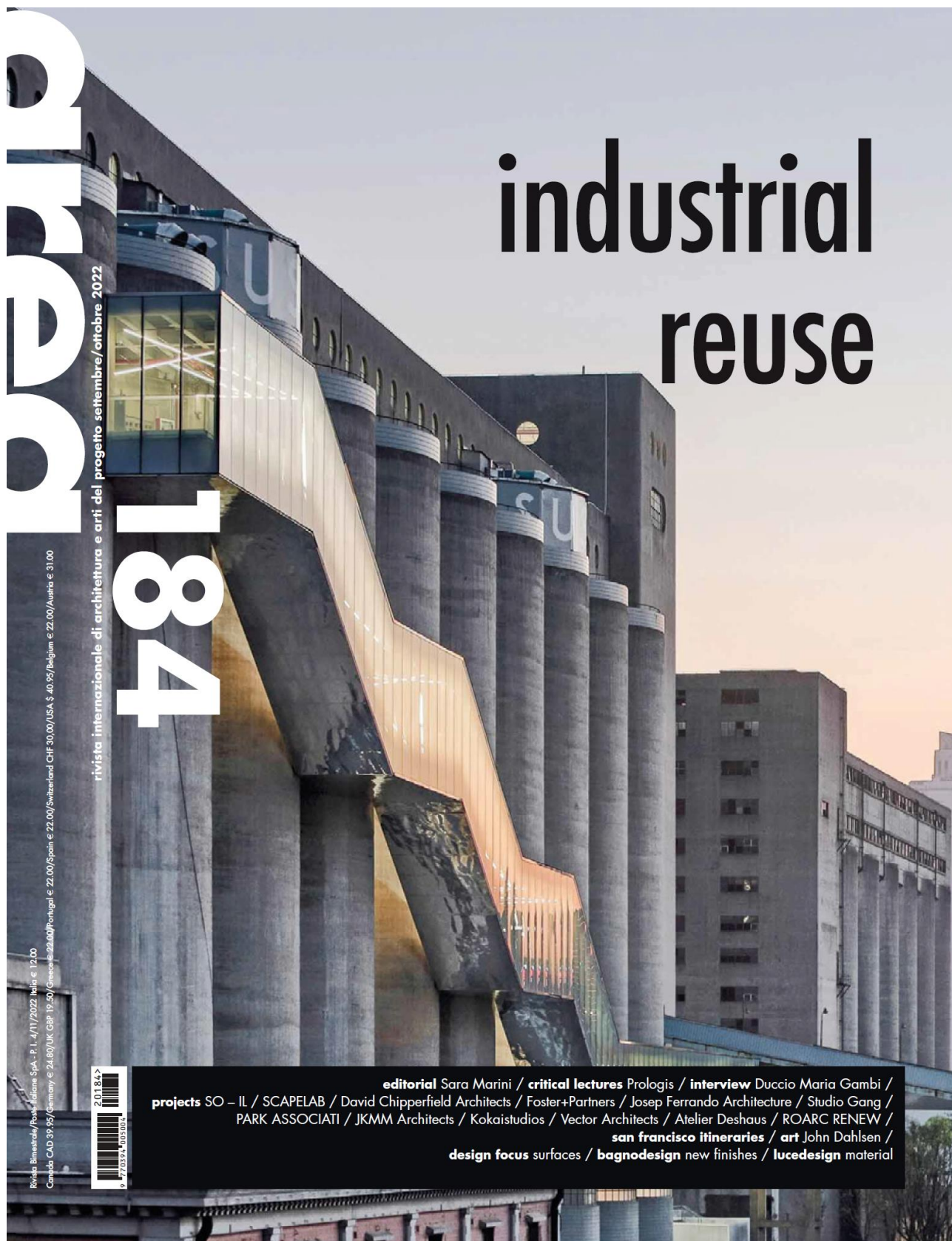




report

industrial reuse

184

rivista internazionale di architettura e arti del progetto settembre/ottobre 2022

Rivista Bimestrale/Pubblicazione SpA - P.L. 4/11/2022 Italia € 12,00
Canada CAD 39,95 / Germany € 24,90 / UK GBP 19,50 / Greece € 22,00 / Portugal € 22,00 / Spain € 22,00 / Switzerland CHF 30,00 / USA \$ 40,95 / Belgium € 22,00 / Austria € 31,00



20184>
9 770394 003004

editorial Sara Marini / **critical lectures** Prologis / **interview** Duccio Maria Gambi /
projects SO - IL / SCAPELAB / David Chipperfield Architects / Foster+Partners / Josep Ferrando Architecture / Studio Gang /
PARK ASSOCIATI / JKMM Architects / Kokaistudios / Vector Architects / Atelier Deshaus / ROARC RENEW /
san francisco itineraries / **art** John Dahlsen /
design focus surfaces / bagnodesign new finishes / lucedesign material



Wood Scull/Carimali
design water_space

Un'architettura pura che sintetizza l'unione tra le forme di matrice organica, linee fluide del design nautico e funzionalità dell'arredo, come richiama il termine Scull, ovvero "remo". Wood Scull è sinonimo di artigianalità dove ogni elemento è un pezzo unico pensato e plasmato per diventare il protagonista dell'ambiente bagno. Alla vasca in legno noce nazionale sinuosa e materica, si abbina – per contrasto – il miscelatore lavabo alto monoforo con maniglia in noce per un dialogo di opposti in perfetta sintonia.

carimali.it

A pure architecture that encapsulates an unprecedented union between organic forms, the fluid lines of nautical design and the functionality of furniture, as suggested by the term Scull, a type of oar. Wood Scull is synonymous with craftsmanship, where each element is a one-of-a-kind piece designed and carefully sculpted to be the undisputed centrepiece of any bathroom. The sinuous, pleasingly textured Italian walnut basin is paired with a contrasting tall, single-hole mixer tap that features a walnut handle.



Inox/Cisal
design BMP Progetti

La collezione Inox è realizzata completamente in Acciaio Inox 316 ed è totalmente riciclabile a fine vita. Nonostante l'eleganza minimal della collezione, l'ergonomia di Inox è stata studiata fino al minimo dettaglio e la lavorazione a "trama sfumata" consente all'utente una facile presa per manovrare la rubinetteria con agilità. Le nuove e particolari finiture, Titanio e Rame, rendono unico e particolare ogni elemento della collezione, una linea che dimostra un'attenzione verso prodotti a basso impatto ambientale.

cisal.it

The Inox collection is made entirely of 316 stainless steel and is fully recyclable at the end of its useable life. Despite the minimalistic elegance of the collection, Inox has also been carefully crafted down to the finest detail in terms of ergonomics, and the 'gradient mesh' manufacturing provides the user with excellent grip, making the tap fittings quick and easy to manoeuvre. Two special new finishes, Titanium and Copper, make each element in the collection unique and special.



Flo'/Fima Carlo Frattini
design Centro Ricerca Fima Carlo Frattini

Il nuovo miscelatore Flo' restituisce geometrie dolci e accoglienti per trovare il perfetto equilibrio tra fluidità, eleganza e solidità e tra semplicità d'utilizzo e innovazione. Da un lato la leva restituisce una figura organica e femminile, estremamente sottile e leggermente piegata, dall'altro lo speciale meccanismo di apertura a scivolo ne rende il movimento quasi un gioco di magia, esaltando il corpo del miscelatore che si innalza oltre la canna e si fonde con la parte alta della leva.

fimaac.com

The new Flo' mixer tap offers gentle, welcoming geometric shapes to strike the perfect balance between fluidity, elegance and solidity – between simplicity of use and innovation. On the one hand, the lever appears as an organic, feminine figure, extremely slim and lightly bent, whilst on the other, the special slide operating mechanism makes the movement almost a magic trick, showcasing the body of the mixer as it rises above the spout and blends into the top part of the lever.



AYO/Flair

Profili brillanti ed esclusivi e finitura in oro lucido completamente integrata con il materiale in alluminio sottostante in modo che non possa scheggiarsi o staccarsi. AYO oro lucido è la nuova proposta doccia di Flair: un sistema elegante ed essenziale, formato da elementi fissi in vetro temperato, profili a cornice e assenza di porte. Le lastre di cristallo, i profili e le barre di stabilizzazione si assemblano in un sistema che coniuga estetica del design a facilità di montaggio e tenuta all'acqua.

flairshowers.com

Exclusive, shiny profiles and a polished gold finish that is fully integrated with the aluminium material underneath, preventing it from chipping or peeling away. AYO in polished gold is the new shower cubicle offering from Flair: an elegant and essential system, formed of fixed tempered glass elements, framed profiles and no doors. The panes of glass, profiles and stabilisation bars are assembled into a system that combines design aesthetics with ease of assembly and unparalleled watertightness.